

Пән бойынша қорытынды бақылау тапсырмасы

«Кескіндеме II»

Курс-2

Емтихан өткізу нысаны - шығармашылық (онлайн)

Қорытынды шығармашылық емтиханға шығарылатын тақырып:

Адам денесінің толық портреті.

Материал: 70x50 қағаз, акварель.

Жұмысты кезең бойынша суретке түсіріп, аяқтағаннан кейін оны PDF файлына сақтау керек.

Әдебиеттер:

- 1, Р.Б. Мизанбаев «Живопись», Алматы 2005 ж. 180 бет.
- 2, Қожағұлов Т.М., Келденова К.К. «Натюрморт» Алматы 2007 ж. 60 бет.
- 3, Власюк В.Ф. «Станок кескіндемесі бойынша факультативтің теориясы мен практикасы». есеп-мет. жәрдемақы 2008.
- 4, Х.Н. Зубанов «Пейзаждық этюдтермен жұмыс» Мет. П ерекшелік. 2008 ж. Абай атындағы ҚазҰПУ. 150с.
5. Власюк В.Ф. «Сәндік кескіндеме». оқу-әдістемелік құрал 2008 ж. Абай атындағы ҚазҰПУ.
- 6, Коротин С.Н. «Дипломдық жұмысты орындау». оқу-әдістемелік құрал 2008 ж. Абай атындағы ҚазҰПУ.
- 7, Келденова К.К. «Киім бүктемелерінің пайда болу заңдылықтары». Әдістемелік құрал. 2007 ж. Абай атындағы ҚазҰПУ

Қосымша:

1. Джульетта Аристид «Классикалық кескіндеме сабақтары», - Мәскеу: МИФ, 2017
- 2, И. и. Итген «Түстер өнері», изд. Дмитрий Аронов, 2015.
3. Даррел Риз «Суретші-иллюстратор мамандығы», Эксмо, 2015

Емтихан өткізу регламенті

Ұзақтығы - бір апта.

Емтихан екі кезеңнен тұрады:

I- кезең: ауызша қорғау басталғанға дейін 24 сағат бұрын шығармашылық тапсырма беруді дайындау;

II-кезең: емтихан кестесінде көрсетілген уақыт бойынша шығармашылық тапсырманы ауызша қорғау.

Онлайн: қосалқы теориялық оқу материалдары және үй тапсырмаларын орындау үшін материалдар univer.kaznu.kz.

Пәнді зерделеуге арналған материалдар дизайн саласындағы білікті мамандарды даярлау кезінде қажетті мәліметтерден тұрады. Аталған курсты оқу кезінде көлемді теориялық материалдармен қатар кең көлемді бейнематериалдар, оқу құралдары мен оқулықтар, арнайы тұсаукесерлер пайдаланылады. Үй тапсырмалары теориялық материалды практикада іске асыруға мүмкіндік береді.

«Кескіндеме-II» пәні бойынша дәстүрлі емтихан «Натюрморт» тақырыбында практикалық жұмысты орындау нысанында өткізіледі. Емтихан тапсыру техникасымен сіз әл-Фараби атындағы ҚазҰУ сайтында жарияланған білім алушыларға арналған нұсқаулықта "- "сессия бойынша нұсқаулық" бөлімінде таныса аласыз.

Танысу және сілтеме бойынша өту <https://www.kaznu.kz/ru/21639/page/> Оқытушы тапсырма жасайды, емтихан өткізудің ережелері мен мерзімдерін белгілейді. Білім алушы Университеттің ресми ақпараттық-білім беру жүйесі (ШЫҰ Moodle) арқылы тапсырма алады, орындалған тапсырманы Университеттің ресми ақпараттық-білім беру жүйесі (ШЫҰ Moodle) арқылы тексеруге жібереді. Емтихан жұмыстарын электрондық пошта арқылы немесе мессенджерлер арқылы жіберуге тыйым салынады.

Бағалау саясаты:

Система буквенной оценки	Баллдардың сандық баламасы	%- құрамы	% Жұмыстың түпнұсқасы	Дәстүрлі бағалау жүйесі
A	4,0	95-100	Түпнұсқаның талабы бойынша ұқсастықты байқаған кезде 85% -дан қысқартылуы мүмкін	Өте жақсы
A-	3,67	90-94	түпнұсқаның талабы бойынша 85% -дан ұқсастықты байқау	
B+	3,33	85-89	түпнұсқаның талабы бойынша 85% -дан ұқсастықты байқау	Жақсы
B	3,0	80-84	түпнұсқаның талабы бойынша 85% -дан ұқсастықты байқау	
B-	2,67	75-79	түпнұсқаның талабы бойынша 85% -дан	

			ұқсастықты байқау	
C+	2,33	70-74	Түпнұсқалылық талабы бойынша ұқсастықты байқау кезінде % -дан 75-тен 80-ге дейін қысқаруы мүмкін	Қанағаттанарлық
C	2,0	65-69	Түпнұсқалылық талабы бойынша ұқсастықты байқау кезінде % -дан 75-тен 80-ге дейін қысқаруы мүмкін	
C-	1,67	60-64	Түпнұсқалылық талабы бойынша ұқсастықты байқау кезінде % -дан 75-тен 80-ге дейін қысқаруы мүмкін	
D+	1,33	55-59	Түпнұсқалылық талабы бойынша ұқсастықты байқау кезінде % -дан 75-тен 80-ге дейін қысқаруы мүмкін	
D	1,0	50-54	Түпнұсқалылық талабы бойынша ұқсастықты байқау кезінде % -дан 75-тен 80-ге дейін қысқаруы мүмкін	
D-	1,0	50-54	Түпнұсқалылық талабы бойынша ұқсастықты байқау кезінде % -дан 75-тен 80-ге дейін қысқаруы мүмкін	
F	0	0-49		

Академиялық құндылығы:

Академиялық адалдық және тұтастық: барлық тапсырмаларды өз бетінше орындау; білімді бақылаудың барлық кезеңдерінде плагиат, бұрмалау, шпаргалкалар, гаджеттер пайдалану, алдау, оқытушыны алдау және оған деген құрметтемеушілікке жол бермеу (студенттің қазынаға деген ар-намыс кодексі).

ЕМТИХАНДА СӘТТІЛІК!